



JOURNAL OF PHARMACY & PHARMACOGNOSY RESEARCH

For specialists working in the pharmaceutical and herbal fields

The Journal of Pharmacy & Pharmacognosy Research (JPPRes) is an international, specialized and peer-reviewed open access journal, which publishes studies in the pharmaceutical and herbal fields concerned with the physical, botanical, chemical, biological, toxicological properties and clinical applications of molecular entities, active pharmaceutical ingredients, devices and delivery systems for drugs, vaccines and biologicals, including their design, manufacture, evaluation and marketing. This journal publishes research papers, reviews, commentaries and letters to the editor as well as special issues and review of pre- and post-graduate thesis from pharmacists or professionals involved in Pharmaceutical Sciences or Pharmacognosy.

JPPRes has an acceptance rate of 50%. The average time between submission and final decision is 45 days and the average time between acceptance and final publication is 15 days.

Manuscripts submitted to JPPRes are only accepted on the understanding that they are subject to editorial review and that they have not been, and will not be, published in whole or in part in any other journal.

Journal of Pharmacy & Pharmacognosy Research (JPPRes) es una revista internacional, especializada y con revisión por pares, la cual publica estudios científicos en los campos farmacéuticos y farmacognósticos, relacionados con la física, botánica, química, propiedades biológicas, toxicológicas y aplicaciones clínicas de entidades moleculares, ingredientes farmacéuticos activos, dispositivos y sistemas de administración de medicamentos, vacunas y productos biológicos, incluyendo su diseño, fabricación, evaluación y comercialización. Esta revista publica artículos de investigación, revisiones, comentarios y cartas al editor, así como ediciones especiales y las reseñas de libros y tesis de pre y postgrado de los farmacéuticos o los profesionales que intervienen en Ciencias Farmacéuticas y Farmacognosia.

JPPRes tiene una tasa de aceptación de 50%. El tiempo promedio entre la presentación del manuscrito y la decisión final es de 45 días y el tiempo medio entre la aceptación final y la publicación es de 15 días.

Los manuscritos presentados a JPPRes se aceptan solamente en el entendimiento de que son objeto de revisión editorial y que no han sido, ni serán, publicados en su totalidad o en parte en cualquier otra revista.

Editorial Office (for submission queries and papers under review, according with the JPPRes Instructions): editor@jppres.com

Executive Editor (for accepted and published papers only): jppres12@gmail.com

EDITOR-IN-CHIEF

Gabino Garrido, Departamento de Ciencias Farmacéuticas, Universidad Católica del Norte, Antofagasta, Chile.

E-mail: editor@jppres.com

EXECUTIVE EDITOR

Marisela Valdés González, Departamento de Ciencias Farmacéuticas, Universidad Católica del Norte, Antofagasta, Chile.

E-mail: jppres12@gmail.com

EDITORIAL AND DESIGN MANAGER

Xavier Garrido Valdés. Universidad Santo Tomás, Antofagasta, Chile.

EDITORIAL BOARD MEMBERS

Carla Delparte (Santiago, Chile)

Damaris Silveira (Brasília, Brazil)

Douglas S. de A. Chaves (Rodovia, Brazil)

Edgar Pastene (Concepción, Chile)

Etilé Spegazzini (Buenos Aires, Argentina)

Farid Chemat (Avignon, France)

Fidel O. Castro (Chillán, Chile)

Guilherme N. L. do Nascimento (Tocantins, Brazil)

Jacqueline Sepúlveda (Concepción, Chile)

Jelena Nadinic (Buenos Aires, Argentina)

José H. Isaza-Martínez (Cali, Colombia)

Juan C. Sepúlveda-Arias (Pereira, Colombia)

Madan M. Gupta (Trinidad & Tobago, West Indies)

Mahomoodally M. Fawzi (Réduit, Mauritius)

María Inés Isla (Tucumán, Argentina)

Marisol Fernández Alfonso (Madrid, España)

Mayank Gangwar (Varanasi, India)

Silvia Debenedetti (Buenos Aires, Argentina)

Vikash Kumar Ruhil (Haryana, India)

Yasser Shahzad (Huddersfield, United Kingdom)

REVIEWERS

The reviewers will be recruited among researchers and clinicians with high international reputation in Pharmacy and Pharmacognosy and supported by members of the editorial board.